

Nauka gry na gitarze dla dzieci

Historia Gitary

Początki gitary sięgają czasów starożytnych. Ówczesne instrumenty nie przypominały jednak tych jakie znamy dzisiaj.

Blisko 6000 lat temu, w starożytnej Grecji szczyt popularność przeżywała zyskiwała kitara. Był to jednej z pierwszych chordofonów, czyli instrumentów strunowych. Do tej samej rodziny należy gitara jaką współcześnie możemy znaleźć w każdym sklepie muzycznym. Składała się z pudła rezonansowego [budowa gitary], z którego wyrastały dwa wygięte ramiona połączone poprzeczką, tak zwanym jarzmem. Na jarzmo nawinięte były struny, które z drugiej strony przymocowane były do pudła. Kitara zawierała zazwyczaj od trzech do dwunastu strun. Grało się na niej za pomocą plektronu, czyli czegoś, co przypominało dzisiejsze kostki do gitary.



Obok kitary istniał jeszcze jeden bardzo podobny instrument. Była to lira. W starożytnej Grecji wierzono że grał na niej sam Apollo. Pod względem budowy była bliźniaczo podobna do gitary. Była od niej jednak znacznie mniejsza, więc nie była tak często wybierana przez zawodowych muzyków. Większe pudło rezonansowe gitary sprawiało że była ona zdecydowanie bardziej donośna.

Struny obu instrumentów produkowane były z konopii, a później z baranich jelit. Na szczęście technologia zdecydowanie rozwinęła się w tym temacie i dzisiaj struny do gitary klasycznej produkowane są z nylonu. [\[jak zmienić struny w gitarze\]](#) Dzięki temu są one znacznie trwalsze, a dźwięk który się z nich wydobywa jest znacznie lepszej jakości.



Przenosząc się w czasie kilka tysięcy lat do przodu, do czasów średniowiecza, moglibyśmy zaobserwować dynamiczny rozwój instrumentów strunowych. Najbardziej przyczyniły się do tego kraje muzułmańskie. To właśnie oni około XIII wieku przywieźli do Europy wiele instrumentów przywodzących na myśl mandoliny. Jedną z rzeczy która odróżniała lutnie czy mandoliny od współczesnych gitar, były tak zwane chóry, czyli pary strun. Struny takie były umieszczone bardzo blisko siebie, więc podczas grania zawsze szarpało się obie naraz.



Grafika przedstawiająca średniowieczną giternę. Posiadała charakterystyczną wygiętą główkę w kształcie litery „C”.

Współczesna gitara klasyczna wywodzi się bezpośrednio z gitary barokowej. To do niej w XVIII wieku dodano szósty chór. Najstarsza zachowana gitara tego typu pochodzi z roku 1759.

W latach 80. zaczęto powoli rezygnować z chórów na rzecz pojedynczych strun. Co spowodowało narodzenie się tak zwanej gitary hiszpańskiej.

Z perspektywy dzisiejszego gitarzysty, najistotniejsza zmiana w sposobie konstruowania gitar zaszła w Hiszpanii w połowie XIX wieku. Można powiedzieć, że to właśnie wtedy narodziła się współczesna gitara klasyczna. Stało się tak za sprawą lutnika **Antonio de Torres Jurado**. To właśnie jemu zawdzięczamy to jak dzisiaj wygląda gitara. W swoich instrumentach zwiększył pudło rezonansowe, dodając mu ożebrowanie w celu wzmocnienia konstrukcji, wydłużył gryf, a także na stałe zastąpił chóry sześcioma pojedynczymi strunami. Z jego instrumentów korzystał między innymi jeden z najwybitniejszych gitarzystów w historii - **Francisco Tárrega**.

Na jego projekcie właściwie do dzisiaj bazują wszystkie gitary. Struny nylonowe zaczęły zyskiwać na popularności w połowie XX wieku wypierając przy tym praktycznie całkowicie struny produkowane z jelit.

Kolejnym rozdziałem w historii gitary jest powstanie gitary akustycznej. Konstrukcja została wzmocniona tak, aby móc wytrzymać naprężenie metalowych strun. Szyjka gitary została do tego znacznie zwężona, a padło rezonansowe powiększone. Dzięki tym rozwiązaniom konstrukcyjnym gitara akustyczna zaczęła świetnie sprawdzać się zarówno jako instrument akompaniujący, jak i solowy.

Gitara ciągle borykała się z jednym problemem - głośnością. Ratunkiem było wynalezienie w latach 30. XX wieku przystawki elektromagnetycznej. Było to urządzenie pozwalające przenosić drgania metalowych strun na sygnał analogowy wysyłany do wzmacniacza. Od tego czasu świat muzyki opanowały gitary elektryczne, dając przy tym życie wielu nowym gatunkom muzyki. [\[gatunki muzyki\]](#)

Frying Pan - jedna z pierwszych skonstruowanych gitar z przystawką elektromagnetyczną. Powstała na bazie gitary hawajskiej [\[gitary z różnych zakątków świata\]](#)



Gitara jaką znamy dzisiaj swój kształt zawdzięcza setkom lat ewolucji i doskonalenia przez lutników z całego świata. Możemy się tylko zastanawiać jak zmieni się za kolejne sto lat. A może będzie wyglądać dokładnie tak jak dzisiaj?