

Nauka gry na gitarze dla dzieci

Gatunki muzyczne

Słuchając muzyki z łatwością możemy zauważyć, że wiele utworów pomimo swojej różnorodności posiada pewne charakterystyczne, wspólne cechy.

Muzykę podzielić możemy na tak zwane „gatunki”. Gatunek muzyczny określa styl, formę, czy też to jakie instrumenty są używane w danym utworze. Nie są to ściśle podziały, a gatunki muzyczne często się przenikają.

Muzyka na przestrzeni lat

Muzyka towarzyszy człowiekowi praktycznie od samego początku. Już w czasach prehistorycznych tworzone pierwsze bardzo prymitywne instrumenty. Towarzyszyła ona wtedy głównie ceremoniom i obrzędom religijnym. Wraz z upływem czasu zaczęła pełnić nie tylko funkcje religijną, ale również rozrywkową. W czasach starożytnych powstawały pierwsze instrumenty dęte oraz strunowe.

Średniowiecze to również czas muzyki o charakterze religijnym. Głównymi ośrodkami muzyki były wówczas kościoły czy katedry. Z tego okresu pochodzi między innymi dobrze znana każdemu „Bogurodzica”. Średniowiecze bardzo mocno kojarzy się z chorałem gregoriańskim, czyli jednogłosowym chórem męskim.

Pod względem budowy utworów muzyka zaczęła znacząco rozwijać się mniej więcej od XVI wieku, czyli w epoce renesansu. To wtedy zaczęto stosować polifonie i harmonię - współbrzmienie wielu głosów i instrumentów jednocześnie.

Kolejne lata i epoki to przede wszystkim rozwój muzyki orkiestralnej i kameralnej, czyli tego, co dzisiaj znamy jako „muzyka klasyczna”. Taka muzyka była wykonywana głównie na salonach i była rozrywką dla zamożniejszej części społeczeństwa. Obok niej zawsze stała muzyka ludowa - wykonywana przez prostych ludzi i przekazywana zazwyczaj z pokolenia na pokolenie drogą zapamiętywania, bez użycia zapisu nutowego.

Dzisiaj interesować będzie nas najbardziej muzyka współczesna. Istotną rolę w jej rozwoju odgrywają Stany Zjednoczone. To właśnie tam zaczęły mieszać się kultury z całego świata.

Blues

Początek muzyce bluesowej dali Afroamerykanie z południa USA w drugiej połowie XIX wieku. Jest to muzyka najczęściej wokarno-instrumentalna. Chociaż pierwotnie używano jedynie prymitywnych instrumentów perkusyjnych, repertuar instrumentów szybko się rozszerzył. Dzisiaj nieodłącznym widokiem na koncercie bluesowym jest zespół składający się z pianina, gitary, harmonijki ustnej, czy też innych instrumentów dętych, a także zestawu perkusyjnego.

Pod koniec pierwszej połowy XX w. w gettach narodziła się odmiana bluesa zwana R&B (Rhythm and blues). Była ona zdecydowanie bardziej żywiołowa i spontaniczna.

Blues stanowił podstawę do rozwoju muzyki rozrywkowej XX wieku.

Jednym z najsłynniejszych gitarzystów i wokalistów bluesowych jest B.B. King, nazwany często „królem bluesa”.



Jazz

Za miejsce narodzin jazzu uważa się Nowy Orlean. Powstał z połączenia muzyki europejsko-amerykańskiej i afrykańskiej na przełomie XIX i XX wieku. Jest to gatunek łączący cechy muzyki artystycznej i rozrywkowej.

Muzyka jazzowa charakteryzuje się przede wszystkim elementem improwizacji oraz dużą dowolnością interpretacyjną. Często spotykany jest rytm w postaci tak zwanego „swingu”. Polega na specyficznym podziale taktu na nierówne części, co nadaje rytmowi sprężystości i lekkości. Często używa się skomplikowanej harmonii, czy też złożonych akordów.

Często używanymi instrumentami są perkusja, gitara, saksofon, puzon, fortepian, kontrabas, a także wiele innych, najczęściej dętych instrumentów.

Rock'n'roll

Blues czy R&B były początkowo muzyką tylko czarnoskórej części amerykańskiego społeczeństwa. Ważną postacią w historii rocka jest Alen Freed. Gdy zauważył popularność R&B wśród białej młodzieży, zaczął promować ją pod nazwą „Rock and Roll”.

W ciągu kilku lat muzyka ta stała się dominującym nurtem.

Piosenki rock'n'rollowe są proste harmonicznie i rytmicznie, najczęściej grane w dość szybkim tempie. Wzorcowy skład zespołu to wokali, gitara rytmiczna, gitara prowadząca, gitara basowa i perkusja.

Ikonami muzyki rockandrollowej są między innymi Elvis Presley oraz Chuck Berry.

Rock

Z czasem wykształciło się dużo podgatunków pochodzących od klasycznego rock and rolla. W latach 60 XX wieku pojawił się tak zwany Garage Rock. Zespoły spotykały się w najczęściej w garażu jednego z członków i tam ćwiczyły. Z racji na mnogość wykonawców, ciężko jednoznacznie określić cechy muzyki rockowej.

Duży wpływ na rozwój gatunku miały takie zespoły jak The Beatles czy The Rolling Stones.



POP

Inaczej muzyka popularna. W najszerszej definicji oznacza właściwie każdy rodzaj muzyki rozrywkowej. Najważniejszą jej cechą jest łatwość wpadania w ucho. Utwory pisane są w taki sposób, aby podobały się jak najszerszej widowni i już po pierwszym przesłuchaniu były łatwe do zapamiętania. Ich budowa opiera się przeważnie na strukturze Zwrotka-Refren.

Koncerty gwiazd muzyki pop mają ogromny rozmach. Buduje się ogromne sceny z mnóstwem efektów świetlnych oraz pirotechnicznych. Wokalistom na scenie

często towarzyszą tancerze. Używa się zarówno żywych instrumentów takich jak gitary czy perkusja, jak również syntezatorów. Sporo wokalistów korzysta również z pół playbacku. W takim wypadku podkład muzyczny odtwarzany jest z przygotowanego wcześniej nagrania.



Metal

Wywodzi się bezpośrednio z muzyki rockowej. Powstał mniej więcej w latach 60. XX wieku.

Charakterystyczne dla tego gatunku jest ciężkie brzmienie przesterowanych [Efekty Gitarowe] gitar elektrycznych. Do tego dochodzą różne techniki wokalne takie jak growl. Utwory są często bardziej dynamiczne niż w piosenkach rockowych, mają bardziej rozwiniętą sekcję instrumentalną, a gitarzyści mogą pokazać swoją technikę podczas solówek.

Przykładem znanych grup metalowych mogą być takie zespoły jak Black Sabbath, Metallica, czy też Iron Maiden.



To tylko mała część najistotniejszych gatunków muzyki. Obecnie jest nich na świecie ponad 1200! Niektóre są do siebie podobne, niektóre całkowicie inne.

Dzięki takiej ilości każdy znajdzie coś dla siebie! Części z utworów które zapisały się w historii muzyki poznacie wraz ze swoim nauczycielem gitary w Akademii 360!